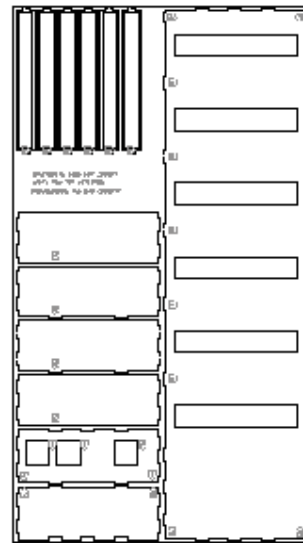
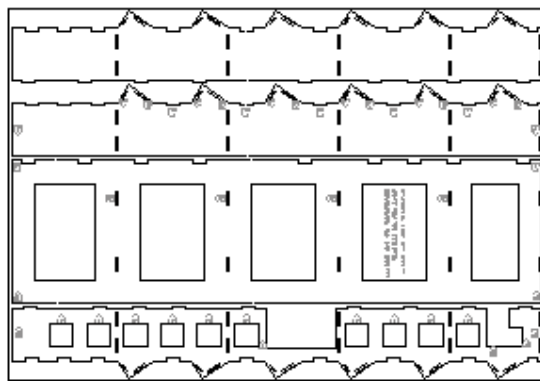
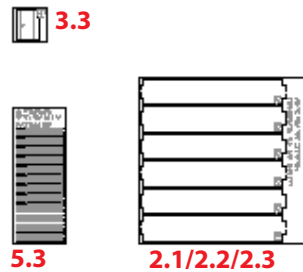
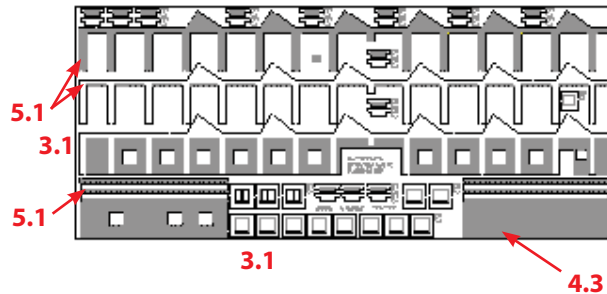
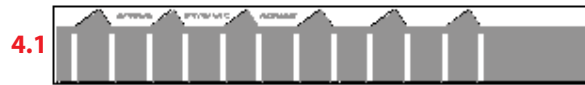
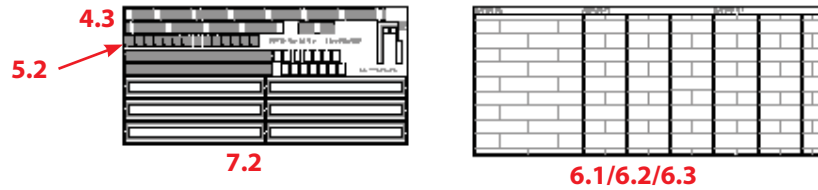
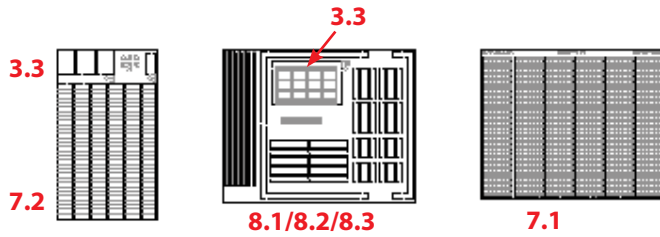


# Inhoud

Cijfers komen overeen met de handleiding.  
 Numbers correspond with manual.  
 Die Nummerierung der Bauteile ist mit denen der Anleitung identisch.






1.1/1.2/1.3

1.1/1.2/1.3

## Fabriek (verbouwd) Thema/ theme/ thema Grotestraat



-  Fabriek met zaagtand dak, verbouwd rond 1980
-  Factory with sawtooth roof, remodeled around 1980
-  Fabrik mit Sheddach, umgebaut um 1980

## Tips, trucs en aanbevelingen

Houd de onderdelen zo veel mogelijk uit de buurt van vocht. Extra "vervuilen" kan met poeders of zeer bescheiden met de airbrush.

### Lijmen

Doorsnee houtlijm is prima te gebruiken voor het opbouwen van Markenburg producten.

Wees spaarzaam met het gebruik van lijm.

Voor het gedoseerd aanbrengen van de lijm kan een druppel lijm op een plaatje worden geplakt waarna met b.v. een cocktailprikker de lijm van de druppel op de onderdelen aangebracht kan worden.

Probeer onderdelen eerst droog in elkaar te zetten, dit geeft waardevolle informatie en ruimte voor correcties. Als alles duidelijk is kan er met lijm gewerkt worden.

### Onderdelen uitsnijden

Gebruik een scherp mesje.

Snij achtergebleven reststukjes eerst uit de onderdelen voordat het onderdeel uit het frame gesneden wordt.

Snij een onderdeel pas uit als het direct nodig is voor de assemblage.

Wees extra voorzichtig met de kozijnen en andere dunne onderdelen.

### Verlichting

Indien gewenst, bouw deze in bij stap 1 van de handleiding.

## Benodigd bij de bouw

### Benodigde materialen:

Deze handleiding  
(Hout)lijm  
Scherp (hobby)mesje  
Goed licht

### Handig:

Coctailprikkers (zie tips).

Papiertje of plaatje voor het plaatsen van enkele druppels lijm.

Schone werkruimte zodat kleine onderdelen niet direct kwijtraken.

Vergrootglas of loep.

Eventueel verlichting e.d. zoals Led's en lakdraad.

## Tips, tricks and recommendations

Keep the parts away from moisture as much as possible. Extra "weathering" can be done with powders or, very modest, with an airbrush.

### Glue

General wood glue is good to use for building Markenburg products.

Be sparingly with the use of glue.

For the dosed application of the adhesive, please paste a drop of glue on a piece of paper and then put with, for example a toothpick, little bits of glue from the drop of glue at the paper onto the parts.

Try first to assemble the dry parts, this provides valuable information and space for corrections. When everything is clear it can be glued together.

### Cutting parts

Please use a sharp knife.

First, cut of residual pieces out of the components before cutting the parts out of the frame.

Cut out a part only when it

is directly necessary for the assembly.

Take special care with the windowframes and other thin parts.

### Lights

If desired, build them in at step 1 of the manual.

## Required for the construction

### Required materials:

This manual  
(Wood) glue  
Sharp (hobby) knife  
Good lighting

### Handy:

Toothpicks (see tips).

Paper or plate for placing a few drops of glue.

Clean workspace so that small parts will not immediately be lost.

Magnifying glass

Any lighting etc, such as LEDs and thin wires.

## Tipps, Tricks und Empfehlungen

Bauteile nicht feucht werden lassen. Ein "gealtertes Finish" des Hauses kann mit Puder oder mit dezentem Einsatz von Airbrush erfolgen.

### Kleben

Holzleim ist ideal für den Zusammenbau der Markenburg Produkte.

Leim bitte sparsam verwenden

Zur Klebstoffdosierung empfehlen wir etwas Leim auf ein Stück Papier zu geben und den Leim mit einem Zahnstocher zu übertragen.

Bitte den Bausatz erst trocken vormontieren, es ermöglicht Ihnen Korrekturen. Wenn alles klar ist, zusammen leimen.

### Teile ausschneiden

Verwenden Sie ein scharfes Messer, z.B. Cutter.

Schneiden Sie die Abfallstücke, wie z.B. Fenster zuerst aus. Lösen Sie dann das Bauteil vom Rahmen.

Bitte die Teile nur unmittelbar vor der Montage ausschneiden, damit sie nicht verloren gehen.

Seien Sie bei filigranen Teilen wie z.B. Fensterrahmen besonders vorsichtig.

### Leuchten

Wenn Sie Ihr Haus mit Beleuchtung versehen wollen, bauen Sie diese in Schritt 1 der Anleitung ein

## Erforderlich für den Bau

### Benötigte Materialien:

Diese Anleitung  
(Holz-) Leim  
Scharfes (Hobby-) Messer  
Gutes Licht

### Hilfsmaterial:

Zahnstocher (siehe Tipps).

Papier oder Platte für die Platzierung von ein paar Tropfen Klebstoff.

Sauberer Arbeitsbereich, ggf, Schüssel, damit keine Teile verloren gehen.

Lupe

Zusätzliche Beleuchtung etc, wie zum Beispiel LEDs und dünnen Draht.

# Handleiding

# Manual

# Anleitung

## Stap 1

Zet het skelet in elkaar. Zorg dat de letters bij elkaar komen (A bij A etc..) Begin bij de "A" onderdelen en ga zo verder.

## Step 1

Put the skeleton together. Make sure that the letters come together (A to A etc..) Start at the "A" parts and so on.

## Schritt 1

Fügen Sie den Grundkörper zusammen, dabei müssen gleiche Buchstaben zusammen passen (A auf A usw.)

## Stap 3

Zet de gevels in elkaar. Plak het kozijn op de achterkant van de gevel. Plak dan de vensterbank in het kozijn. Deze zijn dubbel laag. Plak daarna het glas achter het kozijn. Gebruik hierbij de getallen.

## Step 3

Put the facades together. Paste the windowframe on the back of the facade. Paste in the window-ledge. These have two layers. Then paste the glass behind the windowframe. Make use of the numbers.

## Schritt 3

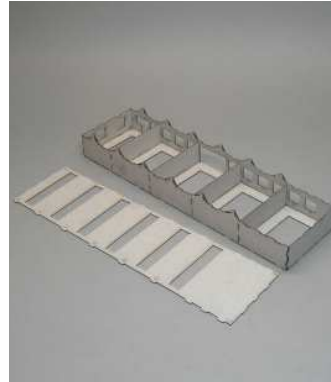
Setzen Sie die Fassade zusammen. Fügen Sie dazu Fenster- und Türrahmen, (Diese haben zwei Schichten) von der Rückseite her in die Fassadenteile ein und setzen Sie dann das Fensterglas in die Rahmen.



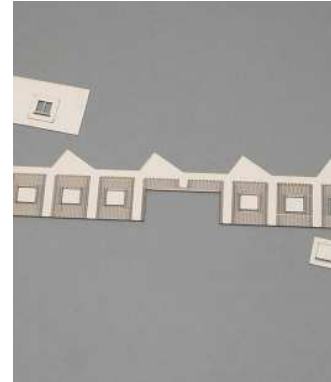
Stap 1.1



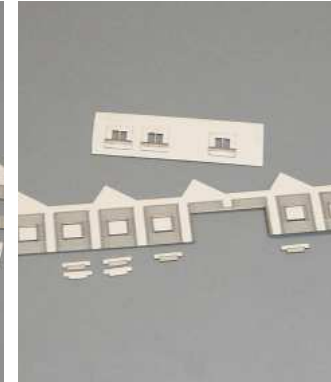
Stap 1.2



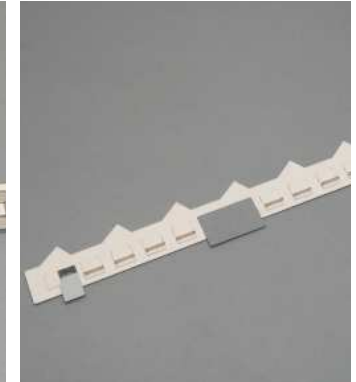
Stap 1.3



Stap 3.1



Stap 3.2



Stap 3.3

## Stap 2

De lange blinde gevel bestaat uit twee lagen skelet. De puntaken hebben een steile kant voor het open skeletdeel en een minder steile kant voor het dichte skeletdeel en later de dakpannen.

## Step 2

The long wall (without windows) consists of two layers. The steep side of the gabled roofs are for the open frame piece. The less steep sides are for the dense skeleton parts and later the rooftiles.

## Schritt 2

Die lange leere Wand besteht aus zwei Schichten. Jede Satteldach hat einen steilen Seite für den offenen Skelett und eine weniger steile Seite für den dichten Skeletteil und später den Fliesen.

## Stap 4

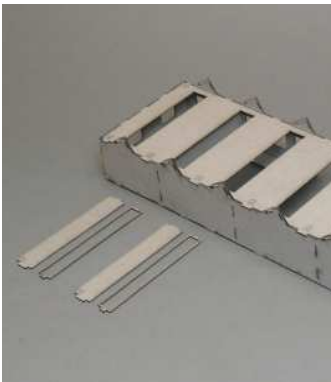
Plak de gevels tegen het skelet. De kozijnen vallen naadloos in de gaten. Lijn de gevels uit met de bovenkant van het skelet. Denk aan de naden op de hoeken bij het opplakken van de gevels.

## Step 4

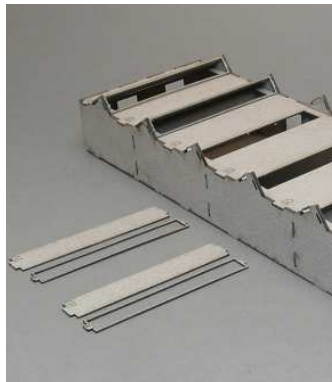
Paste the facades onto the skeleton. The frames fit seamlessly into the holes. Align the uppertime of the facades with the skeleton. Keep in mind the seams on the corners while sticking on the facades.

## Schritt 4

Montieren Sie die Fassadenteile auf dem Grundkörper. Die Rahmen passen nahtlos in die vorgesehenen Öffnungen des Grundkörpers. Fassadenteile einpassen und Ecknähte sorgfältig verkleben.



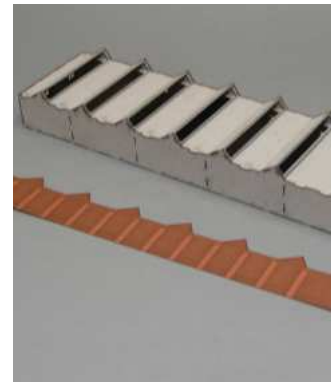
Stap 2.1



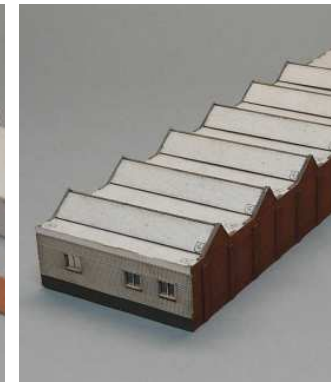
Stap 2.2



Stap 2.3



Stap 4.1



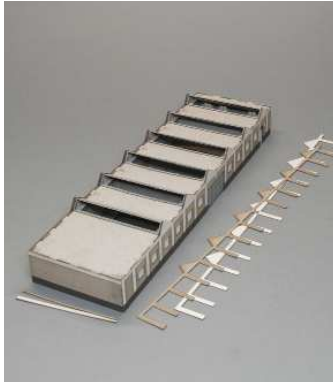
Stap 4.2



Stap 4.3

### Stap 5

Plak het siermetselwerk eerst op elkaar (bij de hoeken zal de bovenste laag 0.4 mm over de onderste laag vallen) en dan tegen de gevels. (foto 5.1 en 5.2) Plak dan de steunberen op de blinde gevel. (foto 5.3)



Stap 5.1

### Step 5

Glue the decorative brick-work first together (at the corners, the upper layer protrude 0.4 mm) and then against the walls. (Photo 5.1 and 5.2) Paste the buttresses on the blank wall. (photo 5.3)



Step 5.2

### Schritt 5

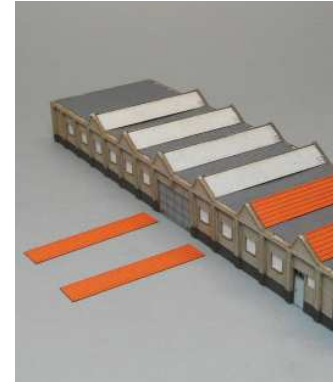
Kleben Sie den dekorativen Mauerwerk zuerst zusammen (in den Ecken, die obere Schicht ragen 0,4 mm) und dann gegen die Wände. (Foto 5.1 und 5.2) Fügen Sie den Strebepfeilern auf der leeren Wand. (Foto 5.3)



Stap 5.3

### Stap 7

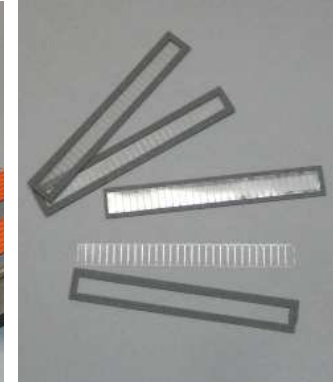
Plak de dakpannen op de minder steile delen van de punt-daken. Zet dan de ramen achter de donkergrijze vensters. Plak dan de vensters tegen de steile delen van de punt-daken. Het glas valt in de uitsparing van het skelet.



Stap 7.1

### Step 7

Glue the tiles on the less steep parts of the gabled roofs. Glue the glass behind the dark gray windows. Stick the windows against the steep parts of the gabled roofs. The glass falls in the recess of the skeleton.



Stap 7.2

### Schritt 7

Kleben Sie die Fliesen auf den weniger steileTeilen der Giebel-dächer. Kleben Sie das Glas hinter den dunkelgrauen Fenstern. Kleben die Fenster gegen die steile Teile der Giebel-dächer. Das Glas fällt in die Aussparung des Skeletts.



Stap 7.3

### Stap 6

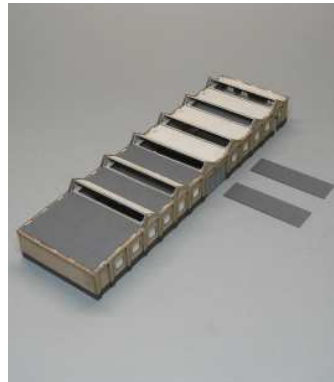
Plak de dakleer delen op de platte gedeelten van het dak. Let op de beide einden die qua maat afwijken van alle tussenstukken. De delen vallen tussen de opstaande randen van de muren.



Stap 6.1

### Step 6

Paste the roofing felt on the flat spaces of the roof. Note: both ends in terms of size differ from all between parts. The parts all fit between the upright edges of the walls.



Stap 6.2

### Schritt 6

Fügen Sie die Dachpappe auf den flachen Teile des Daches. Hinweis: beide Enden unterscheiden sich, in Größe, von alle zwischen Teilen. Die Teile passen alle zwischen den aufrechten Rändern der Wände.



Stap 6.3

### Stap 8

Plak de grijze daktrim op de bovenrand van het dak. Ook de nokken van de schuine daken komen hierbij aan bod. Let goed op de verschillende lengtes van de onderdelen.



Stap 8.1

### Step 8

Paste the gray strip on the upper edge of the roof. The roof ridges can be placed as well. Note the different lengths of the parts.



Stap 8.2

### Schritt 8

Fügen Sie den grauen Streifen am oberen Rand des Daches. Der First der Schrägdächern können ebenfalls eingefügt werden. Man beachte die unterschiedlichen Längen der Teile.



Stap 8.3